

## Virksomhetsplan Norsk kulturskoleråd

### Lokal virksomhetsplan Rogaland

#### Strategiområde 1: Kulturskolen i samfunnet

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2017-2018	Tiltak	Kjennetegn på måloppnåelse	Rogaland
<b>1.1</b> <b>Tydelig profil som samfunnsaktør</b>	<b>Norsk kulturskoleråd er premissleverandør for regjering, KS og andre myndigheter i saker som omhandler kulturskole.</b>	Initiere og gjennomføre møter med politisk ledelse og faglige utviklings-aktører, nasjonalt, regionalt og lokalt. Videreutvikle samarbeidet med KS nasjonalt, regionalt og lokalt.	Norsk kulturskoleråd blir tatt med på råd og har en høy kredibilitet og aktuelle samarbeidspartnere.	Mål i perioden om at fylkestyret møter politisk med Rogalandsbenken og KS regionalt. Mulighet for at representant for KS inviteres til ledermøte. Styret bør bidra til at nettverkene er oppe og går og er aktive. Skoleier/politikere/ledere og Norsk kulturskoleråd kan være representert og inviteres til ledermøtene.
	<b>Arbeid knyttet til fokusområde flyktninger, innvandrere og kulturskole er et prioritert arbeidsområde i Norsk kulturskoleråd.</b>	Bruke strategidokumentet som er lagt frem for landsstyret 2017 som utgangspunkt for kulturskolerådets videre arbeid knyttet opp til fokusområde flyktninger, innvandrere og kulturskole.	Det kan dokumenteres en landsomfattende innsats knyttet til kulturskole og inkludering.	Undersøke om kulturskoler i Rogaland har satt inn tiltak under fokusområde flyktninger, innvandrere og kulturskole.

<p><b>1.2 Tilgjengelig og transparent utviklingsaktør</b></p>	<p><b>Kulturskoleeier og kulturskolene har kapasitet til å etablere permanent utviklingsarbeid knyttet til kulturskolen i kommunen.</b></p>	<p>Utvikle arbeidsformer som til sammen involverer alle medlemskommuner.</p>	<p>Rammeplanimplementering i alle medlemskommuner.</p>	<p>Støtte opp og samarbeide om UMM/UTB/UIB/UKM som viktige aktører. Jobbe med regionale fordypningstilbud på et mellomnivå mellom kjernefagselever og talenttilbud.</p>
<p><b>1.3 Initierende og koordinerende rolle</b></p>	<p><b>Rammeplanen "Mangfold og fordypning" er vedtatt som grunnlag for de norske kommunenes arbeid med kulturskole.</b></p>	<p>Bruke ulike metoder i arbeidet med å implementere rammeplanen som kommunenes plandokument for kulturskole. Initiere et arbeid knyttet til kvalitetsdimensjonen i rammeplanen.</p>	<p>Majoriteten av norske kommuner har vedtatt rammeplanen som sitt styrings- eller plandokument for utvikling av kulturskolen. Kommunene har et kvalitetssystem for kulturskole.</p>	<p>Rammeplanen satses på tungt nasjonalt, samt i den enkelte kommune. Styret kan bistå ved rådgiver og styrerepresentanter.</p> <p>Legge til rette for en egen erfaringsdelingsdag med lokalt læreplanarbeid og implementering av rammeplanen som tema.</p>

**Strategiområde 2: Kunst og kulturfaglig utvikling**

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2017-2018	Tiltak	Kjennetegn på måloppnåelse	Rogaland
<b>2.1</b> <b>Helhetlig syn på den norske kunst og kulturopplysningen</b>	<b>Norsk kulturskoleråd er en foretrukket partner i spørsmål som omhandler opplæring innen kunst og kultur.</b>	Bidra i forhold til utredninger, stortingsmeldinger, høringer og annet relevant arbeid.	Norsk kulturskoleråd blir tatt med på råd og har en høy kredibilitet og aktuelle samarbeidspartnere.	Rådgiver og styret har en informasjonsrolle og formidler relevant arbeid fra sentralt hold.
	<b>Rammeplanen "Mangfold og fordypning" sees i sammenheng med det øvrige planverket i grunnopplæringen og bidrar til å gi kulturskolen en plass i et helhetlig oppvekstløp.</b>	Ivareta og videreutvikle sammenheng mellom de sentrale ordningene for barn og unges opplæring og opplevelse av kultur. Bidra til rammeplanforståelse bl.a. som grunnlag for utvikling av lokale læreplaner.	Arbeid med rammeplanforståelse og lokale læreplaner er i gang i majoriteten av de norske kommunene.	Ledermøtene, rådgivning og informasjon retter fokus mot rammeplanen.
<b>2.2.</b> <b>Nyskapende, kunnskaps- og erfaringsdelende</b>	<b>Norsk kulturskoleråd er viktig bidragsyter til arbeidet med kulturskolerelatert forskning.</b>	Bidra til forskning og formidle forskningsarbeid. Bidra til lokal kompetanseheving innen FOU-arbeid.	Det er igangsatt forskningsarbeid med bakgrunn i kulturskole ved flere universitet og høyskoler i landet.	Fylkesleddet kan koordinere og videreformidle lokalt utdanningsarbeid/FOU-arbeid til kulturskolerådet sentralt.
<b>2.3</b> <b>Internasjonal samarbeidsaktør</b>	<b>Norsk kulturskoleråd er en sentral aktør både innen Nordiske samarbeid og internasjonalt samarbeid for øvrig.</b>	Delta i EMUs arbeid. Gjennomføre Nordisk kulturskole-konferanse. Innhente og dele erfaringer knyttet til utvikling og formidling av rammeplanen.	Norsk kulturskoleråd er etterspurt fra et internasjonalt miljø som en interessant aktør i saker som omhandler kunst- og kulturopplysning for barn og unge.	Det arrangeres studietur annethvert år.

### Strategiområde 3: Kompetanse og organisasjonsutvikling

Strategi 2020	Virksomhetsmål 2017-2018	Tiltak	Kjennetegn på måloppnåelse	Rogaland
<b>3.1 Enhetlig organisasjon</b>	<b>Anbefalingene i Røe-utvalget er lagt til grunn for organisasjonsutviklingen i Norsk kulturskoleråd.</b>	Det utarbeides en organisasjonsplan med en plan for hvilke kompetanser organisasjonen ønsker fram mot 2030.	Knytte Norsk kulturskoleråd tettere til Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen.	Sentralledet utarbeider organisasjonsplanen.
	<b>Fylkes- og regionavdelingene har sammen med administrasjonen utviklet systemer for tilbakemelding og rapportering.</b>	Det utvikles en mal for tilstandsrapport for de ulike avdelingene i Norsk kulturskoleråd.	Det leveres en helhetlig tilstandsrapport til landsstyret 2018. Denne danner grunnlaget for virksomhetsplanleggingen.	Fylkesleddene bør ha høringsrett i organisasjonen.
	<b>Kommunikasjonsarbeidet i Norsk kulturskoleråd er styrket på alle nivå.</b>	Tydeliggjøre, og ved behov, fornye Norsk kulturskoleråds kommunikasjonsplan.		Utvikle en felles kommunikasjonsplattform ved å synliggjøre styrets arbeid på kulturskolerådets nettside
<b>3.2. Nasjonalt, regionalt, og lokalt samhandlende</b>	<b>Med bakgrunn i Røe-utvalgets anbefalinger er kompetansebehovet for Norsk kulturskoleråd utredet.</b>	Gjennomføre kartlegging av kompetanse knyttet til fremtidig behov i Norsk kulturskoleråd.	Det er lagd en oppdatert kompetanseplan for Norsk kulturskoleråd.	Rogaland stiller seg positive til å delta i råd, utviklingsarbeid og organisasjonsutvikling sentralt.

<b>3.3. Høg kvalitet i utviklingsarbeidet</b>	<b>Norsk kulturskoleråd har høy kompetanse i hele organisasjonen knyttet til utviklingsarbeid.</b>	De regionale rådgivernes ansvar og omfanget av deltakelse i større nasjonale satsinger og prosjekter klargjøres og nedfelles i organisasjonens styringsdokumenter. Det gjennomføres nødvendig kompetanseheving hos medarbeiderne i Norsk kulturskoleråd.	Nødvendig kompetanse er innhentet/utviklet. Det er en omforent konsensus knyttet til deltakelse i større nasjonale satsinger.	
	<b>Norsk kulturskoleråd har system for egenvurdering, vurdering av måloppnåelse og evaluering.</b>	Norsk kulturskoleråd utvikler eventuelt går til innkjøp av et helhetlig system for hele organisasjonen for kvalitet, sakshåndtering og evaluering.	Det er god flyt i saksbehandling og evaluering.	